國民政府實業部商標局註冊
內政部登記

每逢星期六發行

全年五十期
連郵費一圓五角
國外四圓
零售每份三分五

生活

第八卷　第四十一期

民國十四年創始

編行者
生活週刊社
上海環龍路環龍別業
電話　七一五三二

中華民國二十二年
十月十四日出版

小言論

祝全國運動會

在這黑漆一團的年頭兒，青年人的前途，是最可躭憂的。已出學校或未出學校的英俊的青年們，都受到了現實的重壓。他們都感覺到國家的前程，個人的前程，只是一片渺茫，絕少出路。讀書只是爲求文憑，用功只是爲應考試。畢業後求個人立足都十分艱難，更說不上人生理想和救國大計。因此有不少的青年，走上了頹廢的道路，悲觀厭世，當作了口頭禪，酒館跳舞場當作了歸宿地。此外一部分的青年，是更糟了。他們完全屈服於環境之下，丟棄了一切理想，只是替個人打算，爲了生活的壓迫，他們竟不得不向現實投降。

真的，五四時代青年學生們的蓬勃的朝氣，現在是已消磨盡淨了。學生政治運動，社會運動，已幹得十分厭倦了，而且即使要幹着，也得時時刻刻冒着生命的危險。甚至連青年切身的問題，人生觀的問題，婚姻與家庭問題，反對舊禮教的問題，也不想認真地去討論。『固有道德』，『讀經運動』，『會考制度』這一些鐐銬，把壯健活潑的青年們，緊緊束縛着。到處所見的，只是沉沉的暮氣。

假如中國有一百個亡國的理由，那麼青年的暮氣沉沉，至少是其中最重要的一個。誰都知道，學生青年是國家的命脈，青年人一個個都是暮氣沉沉，『國』還會有『救』嗎？

幸而青年們的壯健的生活力，還沒有整個消滅。在一方面被壓迫着的，却在另一方面畸形地發展着。近年來文藝作品的增加與業餘演劇團的發展，使我們知道有很多的青年們，正從藝術方面去發洩理想和情感。此外，青年人的活力發展得最明顯的，便在於體育方面了。近年以來，青年運動在各方面都十分消沉，惟有體育運動，却是獨特發展。無論田徑賽運動和團體運動，都有長足的進步。雖然我們的健兒，還不能在各項世界紀錄中佔相當的位置，但是一般青年的體育的發達，却比幾年前已進步的多。這是爲什麼？原來青年們雖受了社會環境的種種壓迫，壯志却未盡消沉，所以傾向體育競技方面，一以鍛鍊身心，二則從比賽競爭中，發洩青年人的活力。這就是近年學校中體育教學畸形發展的說明了。

因此，目前在首都舉行的第五屆全國運動會，實在是一件值得祝賀的事。雖然在這秋高馬肥的時候，我們的強鄰，正在徵調陸海空大軍，準備在我們北方，作大規模的操演，而我們這裏，只見手無寸鐵的學生們在舉行競走與球賽，說起來是十分可憐。但是在中央體育場，集合各省市的數千名選手，抖擻精神，一決雌雄，這至少證明中國青年的活力還存在着，

本期要目

小言論
祝全國運動會
巴爾幹的新形勢
論道德　平心
十五年美術展覽會（下）　公振
羊城剪影　惜獨
萍蹤寄語
（十四）月下中秋一瞥
病象士梅　韜奮
小說
小聚（完）　張天翼
信箱
一張寃枉狀　嚴川

證明青年們並沒有完全埋沒在考場，酒館和跳舞場裏，證明中國民族體質是在進步着，並沒有被鴉片紅丸完全斲傷了。這不是慰情聊勝於無的一件事嗎？

但是目前中國的體育教育，並沒有向着正確的目標走去。尤其是錦標式的競賽，足以造成英雄思想與個人主義的流毒，對於青年決不是有利無弊的。真正發揚青年活力，鍛鍊國民體魄，其道不在於運動會場上的互決雌雄，而在於一般國民生活水準的提高，與民衆體育知識的普偏倡導。而尤其重要的，是在於訓練一般民衆的團結和組織能力。一個國家，單靠幾千萬個的運動選手，斷不足以抵抗外來的暴力。只有全體民衆體力智力，尤其是組織能力，平均發展，方纔能走到勝利的路上。

話雖如此，青年們不傾向於消極與頹廢，而於無可奈何中，從體育方面發展青年時期的活力，這總算是好的。常言道：『留得青山在，不愁沒柴燒。』在這全國運動會開會的時候，我們敬向全國活潑壯健的青年學生們，誠意地致祝：

『青年們！鍛鍊你們的身軀，培養你們的智力，訓練你們的集團生活，發揚你們的青年壯氣，準備好一切，以擔當將來會有一天壓在你們肩頭的重大責任罷！』

巴爾幹的新形勢

歐洲各大國間，利害的衝突，已日漸加深。經濟會議失敗以後，繼以軍縮談判的擱淺。奧國間逈引起了新興的外交糾紛。最近對於軍縮監察問題，雖正在進行談判中，但各國妥協的希望是很少的。這幾天中間英法兩國政治領袖都發表了強硬的政治演說。英國保守黨領袖包爾溫——英國現政權的實際操縱者——在保守黨大會中演說，竭力反對軍縮，主張英國應擴充海陸空軍實力。法國總理達拉第也在急進黨大會聲明，法國決不再縮減軍力。單從這遙遙相對的兩大政治家演說便可以明白帝國主義國際合作的困難了。

但是同時在東歐南歐各小國間却有一種不同的傾向。在大國間互起紛爭的時候，各小國却企圖造成國際的集團。巴爾幹半島，向來稱爲歐洲火藥庫的，現在却逐漸創造成和平合作的局面。這是頗值得注意的。

說到近東和巴爾幹，國際關係是再複雜不過的。就目前巴爾幹的勢力分野，所謂小協約國，包含羅馬尼亞，南斯拉夫，捷克斯洛伐克這三國，是在法帝國主義的羈絆下。大戰時的同盟國，奧匈保加利亞則多半和意大利接近。希臘却傾向於英法。這三種勢力本來是互相對立的，可是目前却逐漸結合而有造成南歐大集團的可能。

自從倫敦會議中，蘇聯接壤八國訂結了不侵犯公約之後，東歐，南歐，近東各國的國交，有顯著的進步。小協商各國於九月間在羅馬尼亞舉行會議，南斯拉夫與羅馬尼亞兩國國王均親自列席。會議後南斯拉夫王亞歷山大赴保加利亞和土耳其遊歷，在斯丹蒲和土耳其總統凱末爾，保加利亞王波利斯會晤。羅馬尼亞外長游歷東歐各國，定於十月十日抵土耳其京城安哥拉，而匈牙利外長亦於同日到安哥拉。蘇聯方面則將以人民委員會主席莫洛篤夫，外交委員李維諾夫，副委員加拉罕等所組織的代表團，於本月二十五日到土耳其京城，參預土耳其共和成立紀念。上月土耳其和希臘訂結友好條約，土希兩國的關係，也更比以前密切。

因此報紙上面有着種種不同的傳說，有說土耳其將加入小協商國的，有說蘇聯土耳其羅馬尼亞保加利亞諸國將訂結黑海保安公約的，更有預測巴爾幹大聯盟之將出現的。巴爾幹小國以何種方式結合，現在雖還無從知道，但是向來互相對立的近東南歐各國，已有相互諒解提携的趨勢，却是十分明白。促成這一種國際新趨勢的，自然是由於德國的南侵政策。爲防禦大日耳曼主義，避免二次大戰再以巴爾幹爲戰場，各小國不得不捐棄前嫌，暫時聯結起來。但是此外一個主要的原因，却是由於蘇聯和平政策的運用。蘇聯的外交策，一方面在保障西方疆界的安全，一方面在聯絡弱小民族，以共同防禦帝國主義的侵略。觀於倫敦公約簽字以來，南歐中歐各小國的接近與巴爾幹形勢的緩和，蘇聯的和平政策，可算是又貫徹了一個重要的步驟了。

論道德

平心

這年頭不是有許多人在歎息道德淪喪，世風日下嗎？不是有許多人在高唱恢復倫常，維持綱紀嗎？拖着小辮子夢想復辟或異命天子出世的，昏庸老朽不用說了，便是許多鍍過金的洋翰林洋進士，乃至佩着指揮刀的國貨拿破崙、希特勒，縱談國家大事的官僚政客，甚至還有好些高唱教育救國論的大教授，都衆口一辭的聲稱，唯有復興固有的舊道德始足以言救亡，主張採納西方文化應不忘提倡中國的『美德』。於是形形色色的復古運動都紛至沓來了，廣東湖南都在命令讀經，山東湖南正在提倡尊孔，湖北曾經實行禁屠，說什麼『不得藉口科學二字而不問民瘼』，江西據說亦有許多耆紳，主張獎勵忠孝節義，以正人倫，而除亂源，最近江蘇考送留學生，大出其『……得志與民由之，不得志獨善其行……』的『大丈夫章』（孟子）國文試題。眞是夠歎盛哉，美不勝收。至於什麼『普渡衆生功德無量』的時輪金剛法會，『藉經聲以慰幽靈』的追薦大會都在層出不窮，和上述運動亦不無相輔而行的關係。我敢預言，在不久的將來，所有的『國德』將大放異彩，孔廟佛殿的香火將更盛於前，而張家孝子，李家烈女亦將與時下流行的什麼『烈士』『明星』『皇后』賽芳媲美了。

要答覆一切荒謬可笑的道德的復古反動，我們就有使全國青年認清道德的面目之必要，只有這樣，戴着僞面具的人們才無法施展其麻醉伎倆，用什麼『道德』一類的話頭（我們並不否認道德的存在與作用）來，在青年羣衆當中大放其煙幕，而青年們庶幾不至於上他們的圈套。

道德是『放諸四海而皆準，傳諸萬世而不絕』的永恆不變的規律麼？抑或它是超乎一切之上與任何社會生活條件絕緣的東西麼？我想只要不是中奴隸道德之毒太深的冬烘，總得要搖搖頭道個『不』字吧。

正經說來，道德亦如哲學、宗教，藝術等等一樣，只是居於社會構造的上層，受着一定的經濟形態決定的意識形態（『意德沃邏基』）。許多人認爲道德是維持人類社會生存所不可少的永恆規範，這種抽象的道德觀根本抹煞了道德的歷史發展性，至少忘却了一時代的道德與另一時代的道德不同，一社會的道德與另一社會的道德又相異，甚至完全相反。舉一個例來說罷。在初期的血族社會中，每個人都服從公衆勞動的紀律，根本無所謂佔有的觀念，勞動與財產既無分彼此，而『性』的獨佔現象亦未發生，所以這種社會的道德特徵是：個人服從全體，個人爲全體犧牲（如抵抗敵人或狩獵猛獸），公有的集團的精神居於決定的地位，及尊重母權等，這和行着財產私有制的社會剛剛相反，在那裏，財產私有是絕對神聖的，偸竊與搶刼便是犯罪，而不忠於統治者的行爲

雲飛分站

電話 30189

星羅棋布 日夜服務

地產業務

出售小塊土地
代建經濟住宅
辦理墊款建築
代繪建築圖案
承攬建築工程
代理買賣土地及其他地產業務

新華信託儲蓄銀行

總行上海江西路

分行——北平——天津

盜是罪惡，通姦被視爲可恥的惡行．多數人服從少數人，（如奴隸忠於主人，農奴順從封建領主，工人服屬資本家．）正是此等社會存在的不二原則，剝削他人不但不視爲可恥，而且在道德上認爲合理，（如謂資本家辦工廠是救濟窮人一派的妙論．）上面這個對照如果還不夠折服一班道德永恆論者，我們還可以舉幾個更具體的例子，譬如在歷史上有些種族專以戰爭與刼掠爲生，在此等種族中，是獎勵尙武殺人，獎勵對外打刼，如果誰不這樣做，那便是違反公共的道德；但是另外有些種族因爲操定住的農業或商業爲生，所以他們最痛恨戰爭，憎惡殺人流血，他們的道德精神是和平，是「不嗜殺人」，是『安分守己』．又如在宗法社會中，服從家長權威與重視貞操是道德的主要綱紀，但是在資本主義社會則大家族已消滅，服從家長的誡律當然不復存在，而自由戀愛與男女社交公開已成爲極尋常的現象了．再如我們以前所舉過的一個例子，在某些野蠻民族中，因爲食物缺乏，不能生產的老病者旣成爲大衆之累，所以殺食老人被視爲正當合理，這在我們文明社會的老先生聽了，豈不要咋舌不置，斥爲禽獸嗎？基督教鼓勵不抵抗的馴服道德，教人在給別人打了左臉以後，再送右臉給別人打，這種道德觀和現代的道德觀又是完全相反的．這些豈都不是在證明：世上斷乎沒有永久不易隨時隨地都可適用的道德，道德總是受着社會經濟發展狀態的規定的嗎？明白點說，民族社會之所以重視合羣互助與捨己爲公，全是因爲當時的社會生產需要全體勞動，而當時微弱的生產力又不容許有剩餘勞動發生，個人離開民族即不易生存．奴隸社會之所以重視奴隸服從主人，容許自由民虐待奴隸，以及鼓勵對外戰爭，提倡尙武，全是因爲當時的社會是基於奴隸勞動上面，自由民需要壓服奴隸使成爲自己的牛馬，才能生存，而對外戰爭又是掠奪奴隸與擴張支配階級的富力與權力的主要手段．封建社會之所以重視農民對於地主的忠順，規定等級的隸屬關係（身分等），而反對自由競爭，全是由於當時社會是建基於封建階級對於農民的剝削關係上，封建的土地獨佔成爲此種剝削之主要泉源，而大小諸侯領主所佔的土地之多寡正決定他們的支配權力之大小，此種土地獨佔與手工業的行會獨佔都不容自由競爭存在．至於資本主義社會之所以尊重個人的自由與權利（個人主義），鼓勵愛國主義與軍國主義，則是因爲資產階級擁有生產手段，需要工業商業上的競爭，需要掠奪國外市場，原料與投資權，更需要消除勞動者的反抗，以鞏固它的剝削制度．這些鐵一般的事實有誰能否認呢？

其實更進一層研究起來，則所謂道德不惟是有時代性空間性的，同時又是有階級性的．各個階級因爲生活條件與利害不同，其道德觀當然亦彼此互異．當古代的奴隸羣衆暴動起來反抗自由民階級時，他們認爲殺死主人焚燒主人的房屋是應該的，合乎道德的，如果奴隸中有誰破壞這種叛亂，那便是違背全階級利益的該死東西了，但這在奴主階級看來當然是大逆不道的，因爲他們認爲奴隸制度是極其合理的．（如代表他們的柏拉圖，亞里士多德諸學者就是如此主張．）至於中世紀的農民戰爭亦展開了農民階級與封建階級不同的道德觀．在近世，勞動者爲反抗雇主而作各種的鬪爭（如同盟罷工，怠工，示威等），在雇主看來這是不道德的，因爲侵犯了他們的財產自由，但在勞動者則不惜犧牲一己團結起來，爲大衆爭取最後的勝利，認爲這是道德的．這些還不夠說明道德是受着階級生活決定的嗎？

十五年美術展覽會（蘇聯通訊）（下）

公振

美術家合作社的工廠，有長期雇用的美術家，每日工作六小時，每月可得薪水三百至三百五十盧布，分蠟工漆工金銀細工大理石工及其他裝璜陳列等等工作，有

徒然之新譯作

鶴見祐輔 著

莫斯科．柏林．羅馬

一册 六角 郵費一角一分

史太林掌握下的莫斯科，希特勒墨索里尼獨裁下的柏林與羅馬，已成爲研究國際政治的目標了．作者最近暢遊歐美，在本書裏，深刻的描寫這三個國家的代表人物，思想，民族性和生活情形；並述國際政治未來的預測．作者和譯者又都是著名的作家，讀本新書自然是讀者所更須一讀了．

上海寧波路四十七號

長城書局發行

訂合同的美術家，每月可得薪水三百至五百盧布，工作無定，由社會需要而發生，因為合作社常接受一種定單，所謂"Planned Orders"，或是一個工人俱樂部，要畫一張模範工人的像；或是一個文化宮，要畫一張革命史的畫壁；或是一個學校，要塑幾尊石膏像或銅像；或是一個劇團，要畫幾幕佈景；這種生意倒也源源不斷，普通這種訂合同的美術家，每年至少要交給合作社繪畫二幅，或雕塑三件至五件。

美術家合作社，也和Soviet美術家聯合會一樣，每年要舉行好多次展覽會，或在莫斯科和列寧格勒，或在其他重要城市，這也給美術家一個競爭機會。工作的難易和美術的身分，自然很有分別。普通油畫一幅，可售三百至六千盧布；水彩畫一幅，可售一百五十至三百盧布；木刻一張，可售三十至二百盧布；塑像一尊，可售一千五百至二千盧布，這些大都是由博物院或公共機關購入，如有大宗翻印或翻造出售的價值，則美術家普通尚可得百分之五的利益，美術家如因疾病或其他困難，需要金錢的時候，亦可向合作社告貸。

蘇聯的藝術，隨着革命的潮流，因日新而又新，而美術家亦復投身社會，從事實際工作，在五年計劃中，新區域的開闢，舊城市的改造，工廠和學校的設計，探險隊或是探礦團的遠征，莫不有美術家參與，尤其是他們對於宣傳上，能顯出優越的技巧，如我所參觀的許多革命博物院，反宗教展覽會，和學校或俱樂部的成績室，雖屬千篇一律索然無味的材料，但他們都能花樣翻新，引人入勝，有些佐以實物和模型，有些襯以色彩與燈光，有些附以可以旋轉的說明，有些繫以一目了然的數字，不僅使觀者發生興味，且使其留一深刻印象，而妙在將新舊加以比較，將本國與外國加以比較，使人不期然而同情於新者而覺祖國為可愛。又如五一勞動節和十月革命紀念在羣衆方面，更顯出美術家的需要，屆時會把每個城市，都裝飾的花團錦簇，充分發揮新興國家的氣象。故美術家在社會上的地位，在蘇聯已大大變更，超越室內孤獨的生活，戶外儘有用武的餘地了。

標語和招貼，同是宣傳的利器。不過標語在蘇聯，並非隨處亂貼，而且措詞很簡明，書寫得懸掛得也很美麗，像我前此所記五一節的印象，紅場的標語，只不過兩三種，不過這些標語，却不惜工本，每個字是用木塊雕成，背後有電光映着，排列在傾斜折疊的板上，適合仰觀者的視線。招貼則由一專門機關印行，名曰 Igogiz，特約的美術家，凡一百三十五人，以月薪計的，每月可得四百盧布，以件計的，每幅可得三百至九百盧布，如有大宗翻印的價值每幅可另得五百至一千盧布。蘇聯之重視宣傳，舉世無出其右，而宣傳之術，至蘇聯亦可云已臻極峯。

庶聯的文學家、和美術家境遇相同，他們的作品，也是根據於需要，否則書店和印刷所，都非私有，無處可以印行的。所謂 Socialism Orders 在此地很習用，所得的報酬，也非常之高。不過他們的寫作，都不是閉門造車，全憑想像，譬如要寫工人的生活，他們不但到工廠去觀察，甚至實地與工人共同起居，共同操作，如此才能將工人內心的情緒，很透澈的曲曲傳出。像寫『鐵流』的綏拉菲莫維支，（Serafimovitch）他因為要寫一本關於集體農場的書，以七十的高齡，黨中要人的地位，最近却冒着暑，乘着自備汽車，向高加索的鄉村去了。所以要做一個平民的美術家或文學家，倒也不十分容易。總之，在庶聯文學和美術，已和政治打成一片，成為轉移人心的武器，而不是有閒階級的消遣品了。

羊城剪影

（廣州通訊）

浩瀾

當此舉國民氣異常銷沉的時候，談談一些關於革命策源地的廣州近態，這亦是讀者諸君所關心的吧！

我們如果親到廣州巡禮，就可覺得它只是一個洪爐般的銷金窟，根本上就找不到一種革命的朝氣。雖然有時黨棍政客，亦曾扮演一二次欺騙民衆的把戲，湊湊熱鬧，但已不像幾年前的能轟動一時了。

這裏，不妨將羊城中的橫斷面，呈獻給讀者們：

自庶聯（戈公振先生所定的新名）第一次五年計劃成功後，慣於效顰的我國，遂也有無數『××計劃』的出現。所謂廣東施政三年計劃，便在這樣的環境產生下來。依它的目的，在吏治方面，是選賢與能；在度支方面，是開源節流；在教育方面，則肅清文盲，提倡科學及人格教育；在建設方面，則促成農村電氣化和都市繁榮化。並編練保甲，嚮備自治，務使老百姓由被衛而自衛，從被治而自治。這部挈綱提要的計劃書，講來無不頭頭是道。可是一般慣受壓迫的大衆，却厭煩似的漠然置之。除開在朝的官吏和少數官僚豪紳附羶鼓吹外，台下觀衆竟無一人報以彩聲。這是必然的；處賄賂公行的官場中，言行本來便不一致，老百姓除飽受欺騙外，還有什麼話講。例如去年發行的廣東三千萬國防公債，老實說，就沒有分文用之國防，所以怎樣能取信於這些阿斗呢？且在事實上，計劃儘管計劃，而廣東的各方面，依然故我，並不因之改進毫厘。事實告訴我們，所謂三年計劃，始終就是一件應時的佳饌而已！

廣州的建築事業，兩年來已達極峯，無論市內外的僻壤荒園，莫不美輪美奐，驟觀之，無疑的這被稱為我國四大商埠的廣州，已到了繁榮的沸點。但這些現狀，如詳加觀察，絕對不是一種好現象。事實是這樣的：因為粵人富遊航性，僑商海外的，為數不可勝計。每年匯粵現款，往往逾三千萬圓。近因世界經濟恐慌的狂潮，商業凋敝，遂相繼結束生意，將僅存的現金寄粵，國內又無工廠公司之類可以投資，乃不得已而經營地產事業。所以炒土皮（即競爭地產）的風氣，盛極一時。即市府所收的建築稅，亦突破過去的紀錄。可是新建築物的落成的無限，而住得起這類房子的人究居少數。故常造成之後，數月尚找不到主顧，華屋幽閉，寂無人居。房主既損利息，又須代納房捐，這真是『賠了夫人又折兵』的生意；且在都市的進步上，亦絕非良好的常態的。

其他，我們可以看見新式戲院如新華，永漢等，日夕吞吐了無數的摩登男女；雙門底附近的馬路，依然車水馬龍；裸腿燙髮的女郎，油頭光面的男士，腦滿腸肥的商人，橫衝直撞的市虎……紛然並陳於市廛中。所謂『國難』，所謂『革命』，深愧我們肉眼一點亦看不出。

這種紙醉金迷的浮華，却掩不了無衣無食號寒啼飢的悲吟！歡樂聲中夾着一片命人戰慄的勞苦大衆的呼號。這兩種矛盾的呼聲，便織成最近羊城的交響樂！

水晶眼鏡
茶晶眼鏡
吳良材眼鏡號二百年著名出品
上海小東門內大街中

萍蹤寄語

韜奮

(十四)月下中流——經蘇彝士河

我們原定辦法，由意輪公司招待搭客往埃及首都開羅遊覽，願去的每人繳費六鎊半，汽車火車及午晚餐食等在內，三日上午由蘇彝士城出發，可於當晚十點鐘到波賽(Port Said)上原船繼續前行。六鎊半合華幣在百圓左右，為數不能算小，但同行的好幾位都覺得機會難得，不願錯過，我也覺得在小學時讀歷史，就看到書本上畫着埃及金字塔和人首獅身(Sphinx)的像，雖行囊慳澀，到此也硬着頭皮隨衆報名繳費，滿心以為四千年的勝蹟即在目前，不料二日下午得到取消的消息，雖省了百圓，卻感到無限的失望和惆悵，也許此生就永遠沒有第二次的機會，因為我回國時想走陸路。

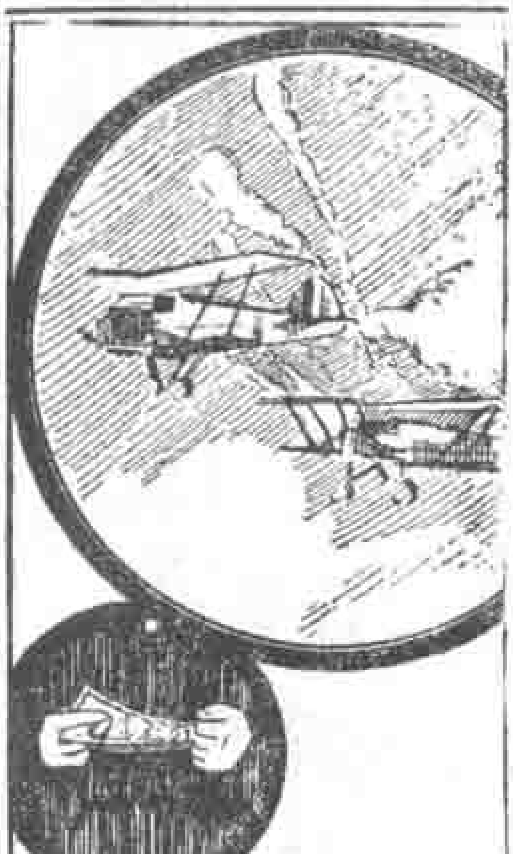
八月三日下午六點鐘船到蘇彝士城，僅停一小時，不靠岸，有幾隻渡客登輪的小火輪和幾隻小船泊在佛爾第號的船旁，十幾個阿拉伯人爬上來兜售報紙畫片及其他雜物，搭客都擁聚在甲板上購買，我也買了兩打關於開羅名勝及蘇彝士河的景物相片，寄給本刊，以備本刊畫報的編者選登幾張給諸君看看。

記者此次雖很失望地未曾到開羅去遊覽，但三日夜裏經過蘇彝士河的情形，卻給我以悠然意遠的印象。此時一輪明月高懸，蔚藍的青天淨潔得沒有絲毫的渣滓，清風吹來，爽人心脾，搭客們多聚在船頭特高的甲板上遠矚縱覽，只見船的兩邊都是一望無際的沙漠，右為亞洲，左為非洲，離船大都不過十幾尺或幾尺，船頭前排着兩個好像巨眼的大電燈，射出耀目的光線，使前面若干距離內的河身好像一片晶瑩潔白的玉田，在狹隘的運河中特別顯得龐大的船身徐徐地向前移進，如不看前面而僅望左右，又恍若一輛奇大無比的汽車在廣濶無垠的沙漠上緩緩前駛似的。這夜記者在甲板上憑欄靜眺，直看到十二點鐘，才進到臥室裏去睡覺，在睡夢中還好像明月清風，隨我左右。

溝通紅海和地中海，縮短歐亞海行路線的這條蘇彝士運河，經法人勒賽普斯(Ferdinand de Lesseps)和無數工人十四年的辛勤勞力，中間戰勝過無數次的破壞和種種困難，才於一八六九年十一月十七日正式開幕，距記者於月夜靜寂中通過此河的今日，已六十四年了。這條運河長八十八英里，濶從一百碼至一百七十五碼，原來估價需二萬萬佛郎，後來用到四萬萬佛郎，約等於一千四百萬金鎊，合現價在二萬萬圓以上了。一半資本在法國募得，其他一半幾全為當時埃及總督波賽氏(Mahommed Said)所買，後來他把股子賣給英國政府，於是英政府在管理上便握有大權了。(當時波賽氏贊助勒賽普斯的計劃甚力，現在蘇彝士河盡頭的波賽，

福字紅聽餅乾

泰康食品公司



有備者卻敵非難
儲蓄者應付裕如

儲蓄為致富之預備工作君欲聞致富之預備工作者請向浙江興業銀行支行接洽

行址
(一)靜安寺路[illegible]
(二)虹口[illegible]
(三)霞飛路[illegible]
(四)[illegible]

就是爲紀念他而取名的。）

說到起意要建造蘇彝士運河的，頗有趣的是要輪到法國一世之雄的拿破崙。他在一七九八年進攻埃及時，忽想到要造一個運河通紅海，便任命一個工程師名叫勒伯爾(Monsier Lepere)的視察並報告研究的結果。這個工程師奉命執行了，他的報告雖承認這個計劃有種種的利益，但是宣言紅海和地中海的水面不平等，要在地中海沿岸築海港是一件不可能的事情，於是作罷。不料這就隱隱中種下了今日蘇彝士河的種子，在此三十七年後（一八三六年）勒賽普斯被任爲亞歷山大的代理領事，到該埠時，所乘的船因查疫停頓，搭客不得即行上岸，他於無聊中展閱朋友送給他的幾本書，裏面有一本是勒伯爾的筆記，竟引起他對建造這條運河的濃厚興趣，終撩他百折不回的努力，造成在亞歐航行上開闢新紀元的蘇彝士運河。

八月四日晨走完了蘇彝士河而達到波賽，有半天的停泊，雖不靠岸，但意輪公司有小火輪運送搭客上岸及回船，也很便利，記者便和同行的張周郭李諸君同上岸一遊。道路很平坦廣濶，房屋雖爲洋房式子，而且一來就是五六層，但在前面總是用木料造成突出的一部分，好像露台似的，圍滿着各種花樣的窗戶。街上遇着的都是穿着長袍戴着和土耳其人一樣的帽子的男子，婦女除極少數穿西裝的以外，大多數是頭披黑紗，鼻以下部分也用黑紗圍着，額前還掛着一個黃色木製像小塔的裝飾品垂到鼻上。這也可見該處婦女解放已在什麼程度了。

我們參觀了一個回教敎堂，裏面地上用草席鋪着，正殿用絨毯鋪着地，到門口時須在鞋上套着草包似的套鞋，才得進去。聽說一般人民每天須到各敎堂洗手洗脚禱告五次，該敎堂裏有個引導參觀的人，對我們大講敎義，引到裏面一個狹街裏的時候，向我們要錢，給一個先令，不肯休，加一個，才了事，我們都覺得雖聽他講了一些敎義，却被他拷了一個竹槓！在敎堂裏最注目的，是那班禱告者跪在地上高擧兩手，用足勁兒向下拜的那副神氣。我們出門時望望脚上所套着的那雙草包式的套鞋，倒也覺得奇特，便用所帶的攝影機拍了兩張照。

我們五個人共乘着一輛馬車做了一番馬路巡閱使（波賽滿街馬車，汽車極少），其實波賽沒有什麼名勝可看，原也只有幾條街市供遊客兜幾個圈子。此外還值得一記的有兩件東西：一個是巍然屹立於河邊的勒賽普斯的銅像，連座共高五十七尺；一個是一百八十四尺高的石造燈塔，夜裏每十秒鐘顯露強烈白光一次，在海上二十英里距離以內都看得見。

廿二，八，五，上午，佛爾第號船上。

上海市銀行業同業公會會員銀行

中國實業銀行

▲銀行部
專營存放款貼現押匯國內外匯兌及一切銀行業務

▲儲蓄部
辦理定期活期分期及各種儲蓄基本穩固會計獨立利息優厚

▲信託部
代理房地產買賣打樣建築經租等業又代買賣有價證券并其他信託業務

▲保管部
保管各項貴重物品證券等設有最新式堅固保管箱租費從廉章程函索即寄

▲貨棧部
自建堅固高大貨棧在蘇州路專爲客商堆存貨物起卸便利棧費公道

▲鈔票發行部
特許專部辦理發行準備十足兌換便利

▲總管理處
博物院路三號 電話一九五九八

▲上海分行
北京路三十八號 電話一八七二五一九

▲上海各區辦事處
南京路 北四川路 靜安寺路 法大馬路 小東門

▲外埠分支行
天津 北平 青島 哈爾濱
南昌 九江 長沙 威海衛
大連 漢口 蚌埠 秦皇島
唐山 南京 鎮江 蕪湖
安慶 南通 蘇州 無錫
常熟 杭州 寧波等其他內地均有代理機關

小說

小賬（四）

張天翼

第二天上午一點多鐘，小福子他們吃晚飯。

第二天上午兩點多鐘，小福子他們把堆在角落裏的蓆子攤到地上睡覺。打了幾個呵欠，就做起夢來。

老闆娘可沒睡着。她對大老闆嘰咕了老半天，告訴他——小福子他們瞞小賬。

『我親眼看見的。』

她親眼瞧見藍先生給小福子的四毛錢，他沒交櫃。他們三個把這四毛錢吞下去了。

『分了沒有？』

『沒有。錢在小福子身上。』

『哼，看明天！』

挺快地就天亮。四點鐘。

二老闆比鬧鐘還準：他扭醒那三個小伙子，瞧着他們咂咂嘴起了身，就又回到院子裏竹床上去睡覺。

這天像往日一樣，一年得做三百六十五次的。他們罵天老爺幹麼亮得那麼快，就起來開店門，捲蓆子。幫着帶師秦師傅宰鴨子。阿四一個人掌櫃台。秦師傅走了之後小福子和小和尚拿鴨毛當武器——摔來摔去地打架。二老闆照例八點鐘起來，泡碗濃濃的紅茶，捲起香雲紗衣裳的袖子，嚼了葱油餅，於是坐在櫃台上抽烟。茶一喝夠了就帶阿四去買菜，叫小和尚招呼櫃台。十點鐘大老闆和老闆娘都起了床，買主就全由大老闆來對付。

『小和尚，去洗鴨腸子去了！』

老闆娘就在那時候梳頭。她老是拿一面鏡子七次八次九次地照，她覺得已經沒什麼地方不光燙了，就拿着芭蕉扇慢慢地扇着，靠在大籐椅上打盹；嗓子裏呼呼地叫，嘴張得大大的讓唾涎流得順利點兒。……

今天他可沒那麼着。今天她對着鏡子梳頭的時候，就叫小和尚去給她買篦子。她把紮頭髮的毛繩咬在牙齒縫裏，說起話來聽不明白。小和尚問了老半天才知道是怎麼回事。她只照了兩三次鏡子就站起來。她不去打盹。只是喊小福子。

『小福子！……小福子！……』

小福子仆在『雅座』桌子上睡覺。

老闆娘用她臃腫的手扭起小福子的耳朵搖着。她膀子上的肉也就一盪一盪的。雖然她在發脾氣，她可也沒忘了她往日那種美好的姿勢。她現在是用一種所謂『蘭花手』的姿勢扭他耳朵的。

『來！』

小福子跟着她走出來。他那雙：燥的紅眼睛老霎着，用圍身布揩着額上的汗。一個花蚊子釘在他肩膀上，他連知也沒知道。

大老闆兩隻手叉在腰上。

華福呢帽

華福呢帽　牌子最老
完全國貨　精工製造
式樣新穎　技術高超
鷹艇雙球　註册商標
熱心提倡　賴吾同胞

上海華福製帽廠 河間路五十號 電話五一四九二

最低價格
每幅祇售二角一分

啟文絲織廠 創業十週紀念

▲全部絲織品及自製美術鏡框一律七折廉售▼

敝廠創辦迄今已屆十年，專門選購上等國貨蠶絲，聘求名技巧匠及美術風景，織造全絲綉片，出品精美，雅俗共賞，品目日增月異，已達三百餘種，風行遐邇，備受歡迎，為各家庭裝璜社交饋贈之必需品，敝廠深感盛情，特逢此十週紀念之期，將全部絲織品及自製鏡框等一律照價七折發售以一個月為期，藉答各界惠顧之雅意，此為敝廠十年來最大之犧牲，凡愛好美術絲織品者，幸勿失此良機。

啓文絲織廠
郵售部 上海西門內[illegible]
發行所 上海北四川路添福路南首 上海天后宮橋市商會國貨商場
杭州 漢口 厦門 廣州 汕頭 香港

對小福子瞪着眼：

『我問你：昨天藍先生給了多少小眼？』

『不是二百二麽？』

『放屁！』——老闆娘說這第二個字的時候，兩片嘴唇中間迸放出許多唾沫星子。『賤種！賊胚！飯是屁股裏吃進去的麽？連數目都說不明白！…… 賤種！……我親眼看見他給你四毛錢！』

『那是他給我們三個人分的。』

『你瞞小眼，好！』大老闆把自己那條皮褲帶解了下來，把褲頭子捲着，就緊緊抓住那根皮帶。『賞了四毛二百二，你倒瞞住四毛錢不交櫃！……爛烏龜的，你這！』

『他賞我們三個人的，你們又想要……』

拍！——皮帶抽在小福子大腿上。

『瞞小眼！』——拍！『瞞小眼！』——拍！

『操你祖宗！操你……他是……他是……』小福子掙扎着，可是那四毛錢給老闆娘掏了去，皮帶還不住地抽來：他忘記了疼，只是熱辣辣的，彷彿是火星子濺在身上。

『還了得，竟敢……竟敢……』

小福子衝過老闆娘身邊，往後面逃了開去，一直衝出後門，河灘垃圾堆上的蒼蠅就怒憤地飛了起來。一個癩皮狗在找東西吃，這麽一來就拚命地沿河逃走，還回頭瞧了小福子兩次。小福子可也照牠跑的方向跑着。

大老闆跨出後門。他有點擔心：怕小福子投河。

『回來，小福子！……小福子！』

那個檢起地上髒東西扔過來，還撑一塊大石頭在河裏。綠色的水一濺，沾上大老闆一身。這麽着小福子就在前面一個大糞缸旁邊轉了灣。大老闆放心地追，剛要轉灣到那條……

孔！——突然一塊大石頭射到了糞缸裏，力量不小。

『死啃，貪娘的！』

小福子可到了街上，往家裏走。

『媽的，老子不幹了。甯可……甯可……老子甯可餓死，老子……老子……』

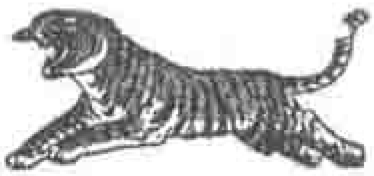
太陽燒得正起勁着，天上一絲雲也沒有。那些給晒着的屋頂在一漾一漾地顫着，瞧着叫人眼花。汗沒命地淌着，一流到打破了皮的地方就疼得連五臟都抖索起來。小福子用膀子揩揩臉上的水，一個勁兒地走。他沒想到檢陰處走，背上就像背着一個火爐似的。街上車子行人什麽的他都沒瞧見。他一會走着人行路，一會走到街

德園家禽函授學校招生

本校用最新方法，函授養雞，洋章函索即寄。又本校所出版之禽聲月刊，爲我國惟一專談家禽飼養法之月刊，全年十二册，國內連郵一元，國外一元四角，郵票十足通用。

地址 上海漢口路N字二十四號

N.24 Hankow Road, Shanghai, CHINA



虎標萬金油

內外各病 搽食兼宜 時疫急痧 立刻奏效

虎標永安堂上海分行

上海甯波路五九五號

中產階級的

五年儲蓄計劃

一次存洋六百〇七元或每月存洋十二元七角九分

滿五年、得本利洋壹千圓整

說明書備索

上海北京路 通易信託公司啟

心裏．影子跟着他劃過不平的地面，挺快地扭着．手臂跟着脚步的快慢在空中豁着，彷彿覺到了有點兒風——可是熱的．

小福子什麽也管不着，只是要回家．連下一秒鐘的事他也沒想到．似乎一到家就什麽都有了辦法．

家裏呢？

可是小福子一進了家門就楞住了．這蒸籠似的屋子裏流着一種脚臭不像脚臭，發霉不像發霉的味兒．小三光着屁股，爬在地上哭着，汗和着泥土糊得他滿身都是黑的．小福子聽見他嘴裏已經有了四顆牙齒，可是還那麽瘦．腦袋就顯得特別大．許多蒼蠅擁在他腦頂的癤子上．妹妹在旁邊逗他玩想止住他的哭，可怎麽也辦不到．她就用食指撈起一些灰黃色的漿糊似的東西塞到小三嘴裏．妹妹似乎比以前更小了點兒．她打着赤膊，一條條肋子骨突了出來．臉色黃得像豆腐乾．她一瞧見小福子，就張大眼釘着他，不自然地笑着，露出褪了紅色的牙床肉．

小福子忽然覺得身子像蠟似的融化起來．他回家怎麽辦，他回家？他輕輕地問：

『媽媽呢？』

妹妹傻了地瞧着他．

『媽媽呢？』

她眼睛動也不動，只把手指了一下．小福子機械似地朝那方向瞟一眼就走了出去．媽媽每天得在那塘邊上洗衣的．

巷子裏怪熱鬧的，空黃包車、雞蛋、藕粉似的濁水、生滿了爛瘡和痱子的小鬼頭、大頭蒼蠅、破竹床、蚊子，這一帶的人都認識小福子．對他笑，對他打打手勢．可是小福子沒工夫招呼他們，只一口氣到塘邊．

媽媽跪在柳樹下對付那些衣裳．手臂只有杵子一半那麽粗．她舉起杵子來就很費勁．打一下——嘴子裏一聲『哼！』

『媽媽！』小福子聲音打顫．

她嚇了一跳，手停了動作．突然柳樹上的知了就大叫起來，叫得小福子腦袋發脹．

『怎麽回來了？』媽媽喘着氣．兩個月沒見面．她腮巴子陷進去了許多，臉上似乎又添刻了些皺紋．她那雙手板給水泡得發白，像死魚的肚子．

『我……我……今天……今天我……』

瞧他一會，她又拿杵子打起衣裳來．水星子沉重地濺着．樹上的知了一下子就閉住了嘴．

『有事麽？』杵子又停一停．

小福子汗淌得眼都睜不開，他用圍身布揩一下．身上打破皮的地方像有刀刮着，他張開嘴喘着氣．他緊瞧着媽媽，忽然鼻尖上給誰刺了一下似的．掉過臉去．他小聲兒說：

『我回來看看的．』

媽媽歎了口氣：

『要看什麽呢．……吃別人的飯總得小心，沒事就別回來．老闆總是……老闆總是……你常

蘇聯印象記

韋勃著　鄒宗漢譯

本書是英國費邊社健將韋勃夫婦於一九三二年的春天，親身往蘇聯正在努力建設着驚人的新世界去，考察計劃的社會主義社會的眞相，作最新最深切的紀述．實爲研究蘇聯現狀必備之參考書．每書前並附有精印銅圖多幅，尤有價值．▼一册　四角▲

一册四角

生活書店發行

中國首先發明

磁片照相

市面上之磁相，皆用人工描畫，故其能否相肖，殊難把握，知過有術精者供成藝術之照片，則更經製成瓷；惟有鼠毛發片照相，則純用攝影術直接晒印於瓷片之上，與原有照片不差絲毫，且經極高熱度燒過使像片深入瓷片中，故耐永不磨滅褪色．本館瓷相大小尺寸俱備，大者裝置於紀念堂或碑墓之上，可垂永久，普通尺寸者，備作案頭供玩，更爲幽雅，其細小者，如插針戒指之類亦能嵌鑲，且精緻異常，尤爲別緻．

最漢磁片照相大小有十九種之多

價目詳章　函索即寄

本埠總理　南京路王開照相館

想不到有這樣摩登

本館新近獨出心裁專製各種摩登美術白鋼鏡（克羅米）及雲石鏡相架款式十種樣樣新穎自用皆宜相宜試辦上上之禮品也　如需樣本付郵票五分即寄

白鋼鏡（克羅米）每只自九角五分起

雲石　每只自九角八分起

外埠函購　原班回件

本埠各大照相館及大百貨公司經售　特價歡迎

恩漢磁相館

上海　政佑路一四五五號

請假總不好。……』

『本來……本來……我是順便……』

『這孩子！……十六歲了還那麼娃娃氣，早點回去罷，也許你師傅等你去……』

叫是叫小福子早點回去，可是她忍不住對小福子說上許多話。她告訴他，爸爸近來咳嗽更咳得厲害，晚上睡不着覺。她自己常腰疼膀子疼。他們都希望小福子好好兒在老闆那裏歎着，將來出了山能貼補貼補家裏，娘老子就得輕鬆點兒。她說得挺吃力，常停住好一會，深深地吸口氣。她老用手指擦擦眼睛，接着就擤一把鼻涕出來豁在地下。於是談到他妹妹弟弟們：這麼下去怕不能長命。這裏媽媽的膀子就給什麼梗住了似地不能往下說，又擦擦眼睛擤把鼻涕。

『你瘦了。』媽媽閉好一會嘴，瞧瞧他：從頭到脚。『老闆待你好不好？』

小福子仰着臉，用手抹抹眼淚：：

『好。』

『怎麼這麼瘦？』

『熱天總要瘦點的。』他吃力地笑着。忽然媽媽瞪着眼瞧着他褲子，他褲子上有血。『這是……這是……唔，臭蟲血。』

『臭蟲血？』

『哦，鴨血。』

太陽快到了天的中央，他們的影子縮短了許多。媽媽又催小福子回店裏去。他抖索着腿子走了幾步，又站住回轉腦袋來瞧着媽媽。他笑着。他嘴裏咬着牙忍住疼，太陽穴上隆起一塊肉。汗水拚命往毛孔外面鑽，沿着腮巴子聚到下巴尖上往地下滴。

突然——他往媽媽跟前衝過去，仆在媽媽身上抽咽起來。

『怎麼！』——媽媽不知爲什麼。可是媽媽也滴了淚水。

過了這麼十多分鐘小福子還是走：不回去不成。他還是走着老路。腿子沒了力氣，像洋火棒那麼容易折斷似的。褲子一貼着肉，他就得打個寒噤，於是手把褲提空些，可是身上還那麼釘心地疼。走得怪慢：挨着太陽灸不到的一邊——一步一步地拖。忽然他眼睛又水淥淥的瞧不見東西了。他用膀子使勁地抹一下，罵了自己一句『媽的！』……

『小福子！』——嚇，阿四。『害我找得累死了。……操你五百代，通也不通知一聲就走！——不夠朋友麼！』

『我沒走。……要走也不成，我只……我只……』

『操你五百代，你這龜頭！——就這麼怕！……』

這麼着阿四就扶着小福子走了去：又回到了松記酒家。　（完）

註冊商標

完全國貨

橡膠套鞋

大上海橡膠廠出品

電話 一一七二九

上海市教育局立案 立信會計補習學校

函授部招生

本校設立至今已逾三載講義詳明批改認眞課程一切合實用爲宗旨開辦以來學生時逾千人茲仍繼續招收新生分科如下

(初級)商業簿記會計 中文組 英文組

(高級)高等會計 銀行簿記 公司會計

有志學習會計者可按照本人程度選習各課詳章及減費獎學辦法函索即寄

校長潘序倫

校址上海寧波路一九〇號

四行儲蓄會出資建設之

虹口公寓

滬上最高尚之寄宿舍

經濟而舒適

爲獨身旅客解決住的問題

虹口飯店

滬上最摩登之西菜店

味美而價廉

爲社會人士解決吃的問題

[illegible]

革命文豪

高爾基

鄒韜奮編譯

再版

一册 一元二角

高爾基爲當代革命文學家，此書敍述其生奮鬥之生涯，由學徒與腳夫而登世界文壇的經過情形，充滿着引人入勝令人驚異的有趣的事實，等於一本令人看了不能釋手的極有興味的小說，有志奮鬥者不可不看，有意在實書中尋趣味者尤不可不看。全書約二十萬言，附銅版插圖十餘幅，均爲外間所罕覩之珍品，書末并附有高爾基著作一覽和評，更可供有志研究文藝者的參攷。

上海陶爾斐司路中

生活書店發行

信箱

一張寃枉狀

鐵川

編者先生：我不是英雄，不是將軍，也不是什麼轟轟烈烈的愛國志士：我僅是無聲無臭的一名小義勇兵：現在更成了無家可歸的一個難民。從砲煙彈雨裏，從日本帝國主義鐵蹄下，從死的網裏遺漏，掙扎出來，流離，漂泊到這天外的上海。辛，酸，艱，苦，無非是爲了祖國，爲了民族，爲了自身的解脫。自願的，奮勇的，犧牲！鬪爭！可是實際經驗的結果，現在證明了一切都是幻想，都是欺騙！有誰會揭破這漫天的黑幕呢？死者含寃莫白的死了，黑水白山間的枯骨碧血猶新，而生者仍癡迷的在呼着，拚着滿腔熱血，繼續投進這欺騙的網裏。看看！這該是多大的寃枉？不是嗎？斗大字的××英雄，××將軍，載滿了報端，威名傳徧了全世界，國內國外的熱心民衆，捐款，慰勞，景仰，羨慕。把他們對國家，對民族所能盡到的能力，全傾注在這渺茫傳聞的希望上，誰曉得這正是墮入了他人的術中呢！拋了熱血，金錢，反倒綁緊了自己的鎖鏈，天下有這個道理？

誰都知道，九一八事變後，東北成千成萬的義勇軍起來了，不久以前，義勇軍又成千成萬的失敗了，這一來，自然遂了日本鬼的心願，但這究竟是什麼原因呢？眞的像報紙上傳說的所謂彈盡，糧絕？或日本軍的皇威，無力抵抗嗎？這只有將軍們心裏明白，外人誰知道內中的究竟。這是個寃枉，一個漫天的大欺騙，我今日要把這張寃枉狀，遞向貴刊投訴，使大白於眞正愛民族，熱心反帝的大衆面前，求你們接受了這張狀子吧！

讓我們先來說說東北義勇軍的起因和發展。這裏可以分作領袖，民衆兩方面：

(一)民衆方面：義勇軍的主要成分都是農民，近四五年來，世界經濟恐慌的影響，東北農村，可以說按門按戶的破產了，那怕就是地主，富紳：：，也一日千丈的相繼沒落，加上地方的貪官，土豪，更肆意勒索：苛捐，雜稅，不時徵收：更因農產物價的猛跌，洋貨暴漲，高利貸，金融慌……種種的奇變襲來，於是向日樂天之民，而今終年忙碌，亦難得一飽。實在說，東北農民多係從內地移去的，他們對國家民族觀念確很糢糊，祇知納稅耕田，可是到了現在，飢，寒

國醫 何公度

男婦兒科

▲統治婦科幼科內科

▲門診上午十時至下午二時

▲診所 法租界貝勒路西門路口五鳳里（即徐家滙電店斜對過）

連環牌國際標準乒乓用品
是國人自己研究成功：
是國人親自動手工作：
乒乓界一致採用自在意中

交迫，逼着他們不能再安閒活下去了，反正搶得錢就能活，因之鋌而走險的，到處皆是。九一八的砲聲響了，這好像給農民們敲着警鐘，飢渴的靈魂，瘋狂的心，這時才找到了他們的敵人——日帝國主義。

自日帝國主義的暴行開始，受害最甚的實爲農民，南滿鐵路沿綫，安東，延邊……凡日人所到的地方，幾乎每日都有殺虜凌辱農民的事件發生，官廳和日本是一家人，憑天大的委屈，農民祇有忍受。日本更利用親日的鮮民，大批移入東北，強佔房產，亂掘水道，（如萬寶山案件，伊通縣赫爾蘇案件……），因而農民仇日心理益深。市場完全爲日人獨佔，高價剝奪，農民家庭工業倒閉，生活日下。又日本大隊兵馬，時常下鄉操演，踏毀田苗，任意騷擾，……種種暴行，農民早已對日不共戴天了，九一八後，日本大隊的飛機，四田投彈，農民慘死於炸彈下的，不可以數計。於是反帝的狂焰，在農村裏普徧的燃燒起來，長期的痛苦和死的恐嚇，他們（農民）認識了，覺悟了，並且決然的祇有和日帝國主義拚是一條生路，可是他們的行動是盲目的，無訓練，無組織，雖然是個偉大的力量！於是許許多多的烏雲從四面飛來，籠罩住了這團熱火，熱火終於被投進海底了！

（二）領袖方面，這裏又可以分爲四種人：（一）流氓，匪棍，沒落的豪，紳，在鄉軍人，與農民最接近的；，也就是慣常欺騙農民的，就是這幫東西，事變後，他們——流氓，匪棍等——看到了好機會，因爲他們有滿冒險的經驗，他們爲要達到小則發財，大則陞官的目的，所以他們都跳出在民衆的面前，花言巧語來恐嚇，宣傳，表揚自己的本領，見地，把農民騙上了他們的道，於是就作成了他們陞官，發財的好工具。東北各縣小股義勇軍皆屬此類。『滿洲國』招降的多半也都是此類人。但是以後被日軍成百成千殺戮，繳械的也是他們。（2）在野的軍閥。他們的政策更滑稽，日本初佔領了東北，就利用這些喪心病狂的東西們作什麽司令，長官……的（如于芷山，張海鵬，……之類。）因爲他們的兵少，現招來不及，所以就暗自派出了大批親信人，携帶齊整的武裝，下鄉組織義勇軍。條件是能招起五百人的當營長，一千人當團長，以此類推，官職的大小，就按所招起的人數決定，於是他們就高掛起抗日救國的牌子來。盲目的農民們，有的正欲動無由，有的還懸縮待機，這

A.B.C.
襯衫

精美絕倫 定價低廉
中國內衣公司
上海南京路 全國均售

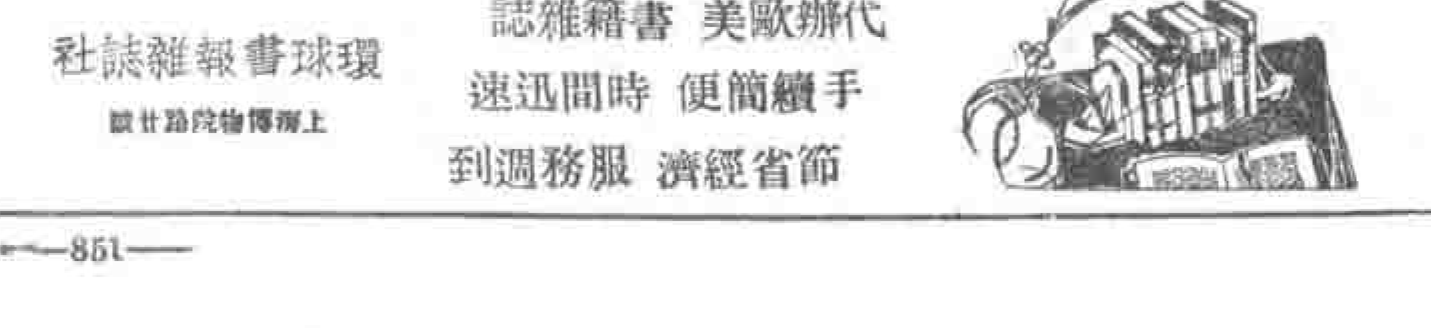
鵝牌衛生衫
棉毛衫 春秋衫 護和衫 運動衣
輕軟舒適溫柔無比
總發行所 五馬路寶善街
上海五和織造廠
總廠 華德路華盛路

海波藥
血毒血熱 一切瘡毒
皮膚濕爛 骨節痠痛
血解毒理濕化熱消腫止癢以故治理上列各症針對相合奏效迅速
係用變質劑配製其特長效力即爲滿
每瓶洋二元
五洲大藥房發行 各埠均有

自由農場
A字
消毒牛奶
地址 上海東圍路一六八號
電話 三〇四三〇
本場之鮮牛奶華租界均可照送

一下子都傻狗不識臭的跳進圈裏來了•頭子（就是領袖人物）任意姦淫搜括夠了•暗裏擺佈下機鎗大砲，逼着羣衆投降，於是自己的官銜戴上了•把向日要打日本的農民，都一車一車的載上了前綫，去殺他們自己的弟兄•（中東南滿路沿綫，此類義勇軍很多•）（3）龍子皇孫：東北向來就是奉天軍閥的家天下，每個督辦主席，都帶有親信的幾千幾百個打手•怕的老百姓造反：日本兵來了•龍子皇孫們早料到日本天皇不會收他們作順民：再有還夢想着恢復已往優越特殊的地位•主子不在家，勢逼也就走上了兩全的道路——當義勇軍，巧欺威逼，幾千幾萬的農民，也就入了這個套了，洗盡農村的私畜物產，報紙上還是大大有名，多便宜！（4）滑頭的政客：大概都是離事變中心處較遠的地方，同時也是位置較高的人們•當事變驟來，一時窺不準風頭，所以他們唯一的救急辦法是：一方面網羅廣大的羣衆；一方面派出多數的代表，向內地呼援，向日偽當局商投降的條件，位置，這樣，情形就複雜了，內地的公私團體捐款，慰勞，特派員都來了，報紙上大吹大擂：××將軍，××英雄；可是日本方面也外加重兵，暗送大洋，威逼利誘，終是遠水解不了近渴，虛榮當不住實際，有的因爲在『滿洲國』同僚的意見不和，或地位的爭奪也就高打起義勇軍的旗幟，大欺民衆，一方面增大自己的實力，可以向日滿要挾高的位置；一方面派員，發電，爲博得內地的民衆捐助，信仰，無往而不得計，可是吃虧了，機會錯過，『滿洲國』的官位擠擠不開，日本也看透了這個弱點，所以就決計不理，這樣一來，將軍們雖降等以求，也是無效•遂掉過頭來，雖則失機日本，猶能享譽國內•

以上是東北義勇軍的起因，和發展的事實，從這個事實中，我們見到民衆是熱血，急情的反帝！鬪爭！因爲無訓練，無組織，就被他人乘機，當了升官發財的工具，所謂領袖們，是誰也沒有決心，覺悟！眞正愛民族，打日本：統統是一樣欺騙•爲了自身的利益——發財，陞官，前（1）（2）兩種人，不用說，很顯然的甘心作狗！騙民衆，當鬼奴，誰都知道了他們：最費人認識的是後邊的兩種人（3）（4），尤其是第四種人，他們在國內的榮譽最高，同時他們的欺騙本領也最大，他們網羅不下幾十萬民衆，在野的官吏、勇士，都去投附他們，熱心的愛國學生，去替他們作留聲機，說的冠冕堂皇，把散沙式的民衆



，像催眠似的誘進他們的圈子裏去，他們把民衆騙了，可是不知道詳細的民衆，反倒敬重信仰他們，現在我們可以指出他們的罪過如下：

（1）無決心抗日：因爲處在兩個力量（國內和日本）的當中，他們總是期待，徬徨，所以外在揚抗日之名，內則懷降滿之實，（中東路綫聯軍之敗，就是因此：××將軍，爲了東中路綫有財可刮，逼着救國軍（王德林領的）離開路綫，同時日軍進攻，不戰而退，）對於作戰計劃，農民的組織，都出於勉強應付，不然，吉邊，黑境，山河天險，以義軍數十萬，絕不會一朝即敗於日本之數千人。

（2）蒙蔽了農民的反帝高潮，農民是單純的是熱血的，政客把農民當成了工具，所以老是用戰策……時機……借口去欺騙他們，到必要時因不能訓練和指導作戰，致令農民自動爆發的鬥爭，空犧牲了數萬生命。

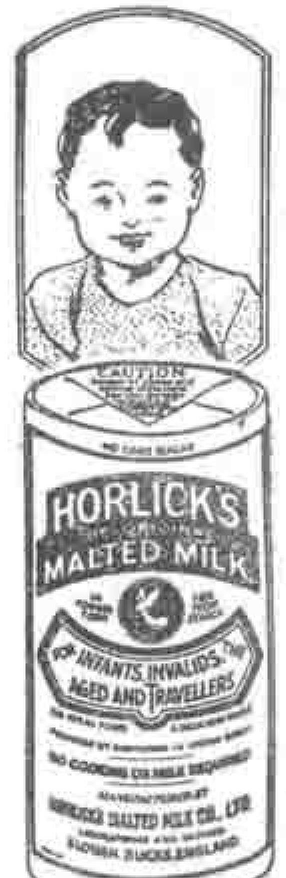
（3）騙得國內國外大衆的信仰，投降未成，却也名利雙收，一般眞正愛民族，反帝的大衆，都被他們欺騙了，助金，頌讚，模糊了國民的仇視目標，緩散了大衆反帝的熱情，造成英雄崇拜的舊觀念。

（4）東北農民反帝的致命打擊：因爲政客們騙得了農民的信仰，所以一切行動都以英雄，將軍爲轉移，可是因爲沒有決心抵抗，敗了！農民也祇有大失所望，再不敢思動，挺着脖子挨刀；有些農民，反倒反而起來，這都是被騙後的打擊所致，把火樣的反帝熱情，現在變成死心蹋地了！

這是他們不可饒恕的罪過，雖然就是原諒他們，像張學良，湯玉麟……和其他的一切騙民衆的官吏一樣夠了，也決不該把他們捧得那樣神聖，除去少數捧臭腳的爲自己階級宣傳，向民衆撒烟幕彈，那麼就證明民衆是愚蠢。

並非我們苛責他們，從這些事實的教訓中，我們得出一個普遍的結論：

結在實際利害的前面，要



好立克 麥精牛乳粉

乳母嬰孩兩相宜

產後體弱或乳汁稀薄請即飲好立克麥精牛乳粉並以此餵飼嬰兒兩相裨益功效無匹

好立克麥精牛乳粉以麥精及純濃牛乳精製而成爲麥精牛乳粉之首創不含發酵純對滋補香甜可口沖飲極便乳母飲之乳汁充足嬰孩飲之則壯健活潑

分本味及調味（朱古律）二種用西聲識別

各大藥房及各食物店均有出售

霍傑士洋行經理

提高時事常識之鎖鑰

時事問題叢刊

第十冊 美國經濟復興運動

〈王紀元著〉

風靡新大陸的「復興運動」，羅斯福挽救資本主義的萬靈妙計，所謂經濟復興計畫，到底是怎麼一回事？成功乎？失敗乎？這本小書給你明白而精確的答案

續出各冊預告

中國與國聯技術合作
反戰運動
日本的政黨
今年的災荒
日美戰爭？日俄戰爭？
今日的西藏

每月三冊每冊零售一角五分 每輯十八冊預定國內二元國外二元

上海生活書店發行

救民族，要打倒一切帝國主義，祇有被壓迫的民衆自己聯合起來，有組織，有目的，作澈底的鬬爭；假如要被利害關係不同的人擧個導了，那只有被欺騙，被賣掉！民衆們！是否你們的血還熱着？那總應該認清楚了你們所有的敵人吧！完了，就此敬祝撰安

蘇州上，九，十九。

關於香港山上洋房『更正』的更正

編者按：在八卷三十六期發表了薛光前先生對韜奮先生『萍蹤寄語』裏關於香港山上洋房的一封更正信後，本刊先後接到兩關於香港人所的讀者來函說薛君的話不確，今把牠一并刊在這裏，以作更正的更正。

（一）

記者先生：貴刊八卷卅三期，韜奮先生的『萍蹤寄語』，批評香港山上的洋房，是很對的。八卷三十六期薛光前君的來函，和事實是不符，爲什麼呢？因爲香港除了平地如德輔道等幾條商業區馬路之外，許多洋房，都建築在山上，尤其是所謂濶人的住宅。堅道以上一帶，已是山上了，并不是山頂，才是山上，所謂山，就是高出平地而言。那薛光前君所說山上，只有何東的洋樓外，餘皆外籍人民所有，華人無許建築，不知是何根據？我在香港，從事新聞事業，有一年之久，頗知個中實情，且有幾位朋友的住宅，不是在平地，而在山上。韜奮先生所說，并沒有語病，爲見聞貴乎詳實起見，特請爲之更正。

陸自石，九月十日

（二）

編者先生：第八卷三十六期薛光前先生投函指正韜奮先生的『關於香港山上之洋房』是錯的，余生於斯（香港）活於斯二十三年，香港以前除山頂（太平山頂附近一帶）一部份不准華人居住外（原因是說華人污穢）我國的豪紳、富商、軍閥、官僚皆爭建築或居住於山上的，（不如是不算濶綽；庇蔭外人治下，中國政黨變動或有內亂時可安枕無憂；租與富人居住容易收租。）現因港政府經濟拮据，連那一部份不許華人居住條例也取消了，以上所講的如疑有不實不盡處，可向香港六十餘年老牌子的循環日報館查詢，以證余言之不謬，敬祝撰安！

戴有納於香港九月廿一日

謹防假冒

冒牌僞品非徒無益且有大害君果欲得良藥以治傷風頭痛寒熱感冒惟有審慎選購真正阿司匹靈其盒上片上均印有著名「拜耳」縱橫十字商標斯真老牌毫無害於心腎應常備於家中

各大藥房均有代售

如係拜耳出品 斯真良藥無疑

月經不調．決不能享康健幸福．

月經不調爲婦女最普遍之疾患若不早治影響康健至大但亦不可雜藥亂投茲有世界著名且爲各國醫家所樂用之調經新藥

阿爾滿新．

主治：經量稀少．經期遲後．月經閉止．久不受孕等症．且可安胎．

全國各大藥房均有發售

瑞士國汽巴藥廠製造

本藥廠編有婦女康健指南一書詳述月經之生理病狀及其治法婦女界誠宜人手一編如荷下函索請寄上海郵政信箱八四○號即當奉贈

贈券

請免費寄下精印婦女康健指南一冊爲荷

姓名

住址

（二十）

生活書店

最近出版 新書

蘇聯印象記
韋勃著 邵宗漢譯
一册四角

社會哲學概論
趙一萍著
一册七角五分

社會主義講話
山川均著 徐懋庸譯
一册八角五分

小小十年
葉永蓁作
一册一圓

街微日記
蔡文星女士著
一册四角五分

總店 上海陶爾斐司路中

上海銀行

丁種 **教育儲金**

一次存洋二千元足以支付自幼稚園至大學畢業之費用畢業以後尚可收回洋七千二百五十八元三角三分以備出洋留學或經營事業之需

詳細章程承索即奉

總行 上海寧波路五十號　分行 國內各大商埠

上海分行 西門 同孚路 八仙橋 提籃橋 小東門
虹口 霞飛路 外灘 中虹橋

顧天盛棉花廠爲在新閘橋南堍沿蘇州河原址重建廠房敬告各界

▲並鳴述舊廠保險賠款事實之經過▼

啓者敝廠於本年一月能因機器走火檢遭焚如又値天寒冰凍所有各種消防設備失其効用致全廠焚燬無餘損失達二十餘萬衛鑒社會局工部局及各熱心愛國人士念國產工廠之遭殃慰問迭至無任感荷查敝廠原保有火險計博物院路十六號法商永興洋行保險部名下者五萬〇六百兩該行於敝廠不久之日期即將賠款付下其數目爲四萬八千三百五十兩足見該行信用昭然彰彰人目又仁記路二十一號公平洋行保險部名下者三千兩計賠得二千三百兩該行早經將該款付下亦復信用卓著又四川路二百廿七號瑞興洋行保險部名下者二萬兩在敝廠焚燬以後即向該行索賠往返磋商一再推延其先僅允賠償一萬兩後屢經磋商始允賠償一萬〇九百兩敝廠因欲在原址重建廠房亟先解決保險賠款事務而遷延則於敝廠營業前途損失更鉅是以將該項賠款一萬〇九百兩敝廠暫行照帳接受並已於九月十九日取得計算劃帳之日已歷時三個月有餘突然該行竟有此一萬〇五百兩賠款付下在敝廠雖然損失九千五百兩但既受其款自亦不能不爲之刊登報端鳴述經過之事實也今敝廠仍在原址重建新廠房於本年十月中旬完工特裝備各種機器出品將較更爲精美出貨之迅速亦視前倍之兼代做各種[illegible]各界客商無論營業大小均希源源賜顧不勝歡迎之至惟參觀者當竭誠招待敝廠現設臨時工場於光復路如蒙惠顧請駕臨山海關路一百五十一號接洽電話三四九三三誠各保險行如欲承保敝廠火險者請隨時派人惠臨接洽但當接洽之初自當信用如何可靠賠款如何迅速爲一要點賠款未賠得爭數且須遲遲數月實爲無數厰香之保險行則斷勿惠臨尤所欣幸此啓

一週要聞

（十月五日至十月十一日）　記者

國內

◎方振武吉鴻昌自受中央軍及日軍包圍後，主力大受損失，不克支持。六日晚方振武派代表，至隊坊前綫接洽投誠，北平當局尚未與以答覆。但前方戰事，則已緩和。又一說則謂方吉已與日軍及湯玉麟部合作。

◎駐日公使蔣作賓於七日啓程赴日返任，臨行時表示吸國民團結一致。

◎日軍在上海楊樹浦操演，作去年廟行一役之模擬戰。

◎財政部發行關稅庫券一萬萬，抵借上海銀行短期借款。

◎英美兩國政府在華盛頓開始戰債談判。

國際

◎日內瓦軍縮談判依然沒有結果。英國保守黨領袖包爾溫在保守黨大會中演說，主張英國應增加國防，法總理達拉第在急進黨大會演說，則主張法國不縮減軍備。

◎南斯拉夫保加利亞兩國王往遊土耳其，同時羅馬尼亞及匈牙利亦派外長往土耳其，近東及巴爾幹諸國有接近之趨勢。

◎臨時加入的消息　（一）方吉等部已攻陷湯山，北平當局宣稱，放棄湯山乃係誘敵之計。（二）路透社發表消息，謂廣東政府將拋一政治炸彈，向南京政府索還北伐時粵省所籌經費，其總數達一萬九千萬，要求以棉麥大借款抵還。（三）雙十節在黯淡中過去，第五屆全國運動會在南京中央體育場開幕，上海市中心區市政府新建築落成，舉行盛大祝典。（四）蘇聯政府發表關於中東路問題之秘密文件，中有日本駐偽國大使之報告書，證明日本政府蓄意破壞中東路，並乘機強佔。聞日本將向蘇聯提出警告。

短簡

潘乃木先生[illegible]譯輔先生：大著已發表，請示詳細通訊地址。

更正

本刊三十五期『國際對華投資的分析』一文內，第一欄倒數第一行『對華的投資總數超在三十萬與三十五萬美金之間』漏一『萬』字，又第二欄第五行數目字十六萬下漏『一千』兩字，特此更正。

外行庖丁

庖丁既屬外行，則所賚肴饌之風味，必難饜衆口；自有美味觀音粉以來，新式調味法盛行，庖丁不妨外行，祇須菜餚中，略和美味之觀音粉後，莫不鮮美可口矣。

中國化學工業社出品

各埠均有經售

NO 601,24,6.22(生活)

時事問題叢刊社

徵求地方通信啓事

為求明瞭國情起見，時事問題叢刊社擬徵求各地長篇通信，特定辦法如下：

(1)通信稿以報告分析現狀為限，內容以下列各項最為合宜：
a.[illegible]各省現況。
b.國內各大都市現狀。
c.某一特殊事變及特殊組織之系統的敘述，如『黃河水災』『鴉片特稅』『紅槍會』等。

(2)通信稿每篇約二萬字左右。

(3)文字用語體文，以明白流暢為主。

(4)能附寄與本文有關之照片，尤所歡迎。

(5)來稿登用後，當以現金奉酬，如不能登用當於收到後半個月內退還。

(6)來稿請逕寄上海陶爾斐斯路中生活書店內時事問題叢刊社收。

時事問題叢刊社啓

兒童圖書館的福音！

兒童讀物　約千餘冊
原售實價　特售七折
——學校家庭舉辦兒童圖書館的良機

世界各國的小朋友，沒有不喜兒童讀物的，所以小學校裏總設有兒童圖書館，而大的圖書館總附有兒童部；就是家庭間也大多備有兒童讀物，形成一個小小的兒童圖書館，以便兒童練習讀書，增加知識，這是最有益的一種高尚設備。

本局於民國初年，首出兒童讀物，二十年來，刊行千餘冊之多，承各學校各小朋友及小朋友父兄不棄，銷數日增，這是教育進步的好現象。惟是平時零星購買，既有不便，且不經濟，即就郵費一端而論，倘買書六七角至一元，掛號郵費須二角餘，豈非大不合算？而書局方面零星出售，手續亦繁。茲特定最經濟最便利的方法，特本局出版之全部兒童讀物，照定價七折發售，為各地小學校及家庭舉辦兒童圖書館節省經費30%，以為促進小學教育之一助！

印有詳備之兒童書目奉贈

特售辦法：

一、以定價四元之書為一單位，（因為定價四元左右之書，郵費一角半，加單掛號八分，最為合算。）特照七折出售（向售十足），任憑選擇，只須售洋二元八角及郵費二角三分；

二、一次購滿實洋二十元者，照特售價七折外，再打九折。

三、如無力一次寄三元零三分（本埠自取者二元八角）買一單位者，也可零星購買，概照八折計算。

四、上列辦法，以上海總店為限。

上海中華書局總店啟

滬0274(全)　22,10.